

***P.K.UNIVERSITY
SHIVPURI (MP)***

FACULTY OF ART

DEPARTMENT OF SOCIAL SCIENCE



EVALUATION SCHEME & SYLLABUS

MASTER OF ARTS (MA)-HISTORY

MASTER OF ARTS
M.A. - HISTORY FIRST SEMESTER
PAPER -1: HISTORIOGRAPHY, CONCEPTS, METHOD AND TOOLS (COMPULSORY)
 इतिहासलेखन अवधारणाएं, पद्धति और उपकरण

Part A- Introductio.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORIOGRAPHY, CONCEPTS, METHODS AND TOOLS.

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक :40

UNIT- 1	Meaning and Scope of History: Collection and selection of the data, evidence and its transmission: Causation; Historicism.
इकाई- 1	इतिहास का अर्थ और दायरा: डेटा का संग्रह और चयन, साक्ष्य और इसका प्रसारण: कारण; ऐतिहासिकता।
UNIT- 2	History and other Discipline – Archaeology; Geography; Anthropology; Sciences and Literature.
इकाई-3	इतिहास और अन्य अनुशासन - पुरातत्व; भूगोल; मनुष्य जाति का विज्ञान; प्राकृतिक लागू विज्ञान और साहित्य।
UNIT- 3	Traditions in Historical writing – Greco Roman traditions; Chinese traditions; Ancient Indian tradition of Historiography; Baan Bhatt and Kalhan Historiography
इकाई-3	ऐतिहासिक लेखन में परंपराएं - ग्रीको रोमन परंपराएं; चीनी परंपराएं; इतिहासलेखन की प्राचीन भारतीय परंपरा; बान भट्ट व कल्हण इतिहासलेखन
UNIT- 4	Medieval Indian Historiography, Problems of Historiography in medieval India. Main features of Historiography of Minahj Siraj "u" d-Din Bahrain, Abdul Qadir Bada uni.
इकाई-4	मध्यकालीन भारतीय इतिहासलेखन, मध्यकालीन भारत में इतिहासलेखन की समस्याएं। मिनाज सिराज "यू" डी-दीन बहरीन के इतिहासलेखन की मुख्य विशेषताएं, अब्दुल कादिर बडा उनी.
UNIT- 5	Modern trends of Historiography – Positivist, Whig. Classical Marxist and Annals.
इकाई-5	इतिहासलेखन की आधुनिक प्रवृत्तियाँ - प्रत्यक्षवादी, व्हिग शास्त्रीय मार्क्सवादी और इतिहास।

MASTER OF ARTS
M.A. - (HISTORY) SEMESTER - I
PAPER -2: TWENTIETH CENTURY WORLD (COMPULSORY)

(बीसवीं सदी की दुनिया (अनिवार्य))

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title : TWENTIETH CENTURY WORLD (COMPULSORY)

(बीसवीं सदी की दुनिया)अनिवार्य(

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Legacy of the nineteenth century Growth of capitalism in to Imperialism: Theory of Liberalism – The Liberal Thinkers – Merits and Demerits of Liberalism.
इकाई- 1	उन्नीसवीं सदी की विरासत साम्राज्यवाद में पूंजीवाद का विकास: उदारवाद का सिद्धांत - उदारवादी विचारक - उदारवाद के गुण और दोष
UNIT- 2	Socialism and Marxism :Socialism–Meaning–Schools of socialism: Fabian Socialism, Syndicalism, Guild Socialism.Marxism:Life and work of Karl Marx–Doctrine of Marx: Dialectical Materialism, Historical Materialism.
इकाई- 2	समाजवाद और मार्क्सवाद:समाजवाद-अर्थ-समाजवाद के स्कूल: फैबियन समाजवाद, सिंडिकेलिज्म, गिल्ड सोशलिज्म।मार्क्सवाद: कार्ल मार्क्स का जीवन और कार्य-मार्क्स का सिद्धांत: द्वंद्वात्मक भौतिकवाद, ऐतिहासिक भौतिकवाद।
UNIT- 3	World Order up to 1919 Origin of 1 st world war its nature Paris peace settlement and its long term effects The Great October socialist revolution of 1917 in Russia. Establishment of a socialist state, it's economic and political aspects: its world-wide effects and reaction in the west.
इकाई- 3	1919 तक विश्व व्यवस्था पहली दुनिया की उत्पत्ति इसकी प्रकृति पेरिस शांति समझौता और इसके दीर्घकालिक प्रभाव रूस में 1917 की महान अक्टूबर समाजवादी क्रांति थी। एक समाजवादी राज्य की स्थापना, इसके आर्थिक और राजनीतिक पहलू: पश्चिम में इसके विश्वव्यापी प्रभाव और प्रतिक्रिया
UNIT-4	World between the Two Wars: Working of League of Nation and Collective Security Crisis in Capitalism –The Great Depression of 1929 Ideologies of Nazism and fascism.
इकाई- 4	दो युद्धों के बीच की दुनिया: राष्ट्र संघ की कार्यप्रणाली और पूंजीवाद में सामूहिक सुरक्षा संकट-1929 की महान मंदी नाजीवाद की विचारधारा और फासीवाद
UNIT- 5	Second World War and the New World Order: Origins nature and results of the Second World war.National liberation Movements in colonial Countries and Decolonization.Communist Revolution in China (1949) and its impact on world Politics.
इकाई- 5	द्वितीय विश्व युद्ध और नई विश्व व्यवस्था: द्वितीय विश्व युद्ध की उत्पत्ति प्रकृति और परिणाम। औपनिवेशिक देशों में राष्ट्रीय मुक्ति आंदोलन और विऔपनिवेशीकरण। चीन में साम्यवादी क्रांति (1949) और विश्व पर इसका प्रभाव राजनीति।

MASTER OF ARTS
M.A. - (HISTORY) SEMESTER - I
PAPER -3: GROUP A- (ANCIENT INDIAN HISTORY)
HISTORY OF INDIA FROM EARLIEST TIMES TO 650 A.D. OPTIONAL (1)

(प्राचीन भारतीय इतिहास) प्राचीन काल से 650 ई. तक का भारत का इतिहास

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: (ANCIENT INDIAN HISTORY) HISTORY OF INDIA FROM EARLIEST TIMES TO 650 A.D.

(प्राचीन भारतीय इतिहास) प्राचीन काल से 650 ई. तक का भारत का इतिहास

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Sources and interpreting Historiographical trends.
इकाई- 1	स्रोत और ऐतिहासिक प्रवृत्तियों की व्याख्या।
UNIT-2	Paleolithic and Mesolithic cultures and art Pastoralism and inciepiant farming inciepiant farming and Neolithic and Chalcilithic village culture.
इकाई-2	पैलियोलिथिक और मेसोलिथिक संस्कृतियां और कला देहातीवाद और प्रारंभिक खेती और नवपाषाण और चालिसलिथिक ग्रामीण संस्कृति
UNIT-3	Harappan Culture Early, Mature and Late Saraswati / Sindhu Civilization and post Harappan.
इकाई-3	हड़प्पा संस्कृति प्रारंभिक, परिपक्व और उत्तर सरस्वती/सिंधु सभ्यता और उत्तर हड़प्पा।
UNIT- 4	Vedic Culture–Polity Economy, Religion and role of Vedas in Indian History.
इकाई-4	वैदिक संस्कृति - राजनीति अर्थव्यवस्था, धर्म और वेदों की भूमिका भारतीय इतिहास।
UNIT-5	Iron Age Culture Economic development social stratification beginnings of Varnashram, Jati and Sanskaras .
इकाई-5	लौह युग की संस्कृति आर्थिक विकास सामाजिक स्तरीकरण वर्णाश्रम, जाति और संस्कारों की शुरुआत।

Suggested Reading:-

- 1-Basham A.L. The wonder that was I India (Mumbai Rupa 1971)
- 2-Chanana, Dev Raj, Slavery in Ancient India (Delhi PPH 1960)
- 3-Jha. D.N. (ed.) Feudal social formation in Early India Delhi Chanakya 1988.
- 4-(ed.) A History of South India edn. 4 (Chennai OUP, 1993)

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER - I

PAPER -3: GROUP B- (MEDIEVAL INDIA)

POLITY AND ECONOMY OF INDIA C.A.D. 1200-1750 OPTIONAL (2)

मध्यकालीन भारत भारत की राजव्यवस्था और अर्थव्यवस्था C.A.D. 1200-1750

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP B- (MEDIEVAL INDIA) POLITY AND ECONOMY OF INDIA C.A.D.1200-1750

मध्यकालीन भारत भारत की राजव्यवस्था और अर्थव्यवस्था C.A.D. 1750-1200

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Primary sources and Historiography of Medieval India History sources Inscriptions; Monuments and sculpture; literary sources; Tarikh-i-firozshahi , Fatawa-ijahagiri, Baburnama, Akbarnama Ain-Akbari, Muntakhab-ut-Tawarikh, Tuzuk-ijahangiri, Munatakhabu-ul-Iubab, Description of foreign travelers; MarcoPolo. Ibn Batuta, Father Monserate, Ralph Finch, William Finch, Francois Bernier, Francisco Pelsart, Alberuni.
इकाई- 1	मध्यकालीन भारत के प्राथमिक स्रोत और इतिहासलेखन इतिहास के स्रोत शिलालेख; स्मारक और मूर्तिकला; साहित्यिक स्रोत; तारीख-ए-फिरोजशही, फतवा-इजाहगिरी, बाबरनामा, अकबरनामा ऐन-अकबरी, मुंतखब-उत-तवारीख, तुजुक-इजहांगिरी, मुनताखाबू-उल-इउबाब, विदेशी यात्रियों का विवरण; मार्को पोलो। इब्र बतूता, फादर मोंसेरेट, राल्फ फिंच, विलियम फिंच, फ्रेंकोइस बर्नियर, फ्रांसिस्को पेलसर्ट, अलबरूनी।
UNIT-2	Main features and problems of Medieval India Historiography, Nature of State in medieval India, The Muslim Theory of sovereignty; The theory of kingship during the Sultanate period, theory of kingship of the Mughals, State and region during the Sultanate and Mughal period .
इकाई-2	मध्यकालीन भारत इतिहासलेखन की मुख्य विशेषताएं और समस्याएं, मध्यकालीन भारत में राज्य की प्रकृति, संप्रभुता का मुस्लिम सिद्धांत; सल्तनत काल के दौरान राजत्व का सिद्धांत, मुगलों, राज्य और क्षेत्र के शासन के सिद्धांत सल्तनत और मुगल काल।
UNIT-3	Evolution of the institutional structure and system of Government: Administrative system and institutional structure of the Sultanate period-Sultan and Vizarat (Council of Ministers); Finance Department; Judicial system; Military organization and Iqta System, Administrative and institutional structure of Vijanagar Kingdom central Government, Provincial Administration, Nayankar and Ayagar System.
इकाई-3	सरकार की संस्थागत संरचना और प्रणाली का विकास: सल्तनत काल की प्रशासनिक प्रणाली और संस्थागत संरचना-सुल्तान और विजयनगर (मंत्रिपरिषद); वित्त विभाग; न्याय प्रणाली; सैन्य संगठन और इक्ता प्रणाली, विजयनगर साम्राज्य की प्रशासनिक और संस्थागत संरचना केंद्र सरकार, प्रांतीय प्रशासन, नयंकर और आयागर प्रणाली।
UNIT-4	Administrative system of Shershah Sur-Central, provincial and local Government, Mughal Administration: Central Administrative structure, Provincial and local administration, Mansbdari System.
इकाई-4	शेरशाह सूरी की प्रशासनिक व्यवस्था- केंद्रीय, प्रांतीय और स्थानीय सरकार, मुगल प्रशासन: केंद्रीय प्रशासनिक संरचना, प्रांतीय और स्थानीय प्रशासन, मनसबदारी व्यवस्था।
UNIT-5	Technological development and social change during the Sultanate period. Trade and commerce in North India. Transport and means of transportation. Main commercial and trade centers of North India. Land routes and water ways.
इकाई-5	सल्तनत काल के दौरान तकनीकी विकास और सामाजिक परिवर्तन। व्यापार और उत्तर भारत में वाणिज्य। परिवहन और परिवहन के साधन। उत्तर भारत के प्रमुख व्यापारिक एवं व्यापारिक केंद्र। भूमि मार्ग और जल मार्ग।

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER - I
PAPER -3: GROUP C- (MODERN INDIA)
HISTORY OF INDIA 1757-1857 A.D. OPTIONAL (3)

आधुनिक भारत भारत का इतिहास 1757-1857 ई.

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP C- (MODERN INDIA) HISTORY OF INDIA 1757-1857 A.D. OPTIONAL (3)

आधुनिक भारत भारत का इतिहास 1757-1857 ई.

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Sources of Modern Indian History: Archival records, Private Papers; NewsPapers , periodical and oral tradition , Different Schools of thought .
इकाई- 1	आधुनिक भारतीय इतिहास के स्रोत: अभिलेखीय अभिलेख, निजी पत्र; समाचार पत्र, आवधिक और मौखिक परंपरा, विचार के विभिन्न स्कूल
UNIT-2	India in the mid-eighteenth Century, Polity, Economy, Society, and culture Expansion and consolidation of British power; Establishment of BritishSupremacy in Bengal.
इकाई-2	अठारहवीं शताब्दी के मध्य में भारत, राजनीति, अर्थव्यवस्था, समाज और संस्कृति ब्रिटिश शक्ति का विस्तार और समेकन; बंगाल में ब्रिटिश वर्चस्व की स्थापना
UNIT-3	Instrument of expansion by wars: Anglo Maratha Wars, Anglo-Mysorewars, Annexation of Sindh and Anglo-Sikh wars.
इकाई-3	युद्धों द्वारा विस्तार के साधन: आंग्ल मराठा युद्ध, आंग्ल-मैसूर युद्ध, सिंध का विलय और आंग्ल-सिक्ख युद्ध।
UNIT-4	Expansion by diplomacy-Subsidiary Alliances System and Doctrine of Lapse. Colonial construction of India: Administrative Structure, constitutional development- regulation Act, Pitts India Act.
इकाई-4	कूटनीति-सहायक गठबंधन प्रणाली और सिद्धांत द्वारा विस्तार चूक भारत का औपनिवेशिक निर्माण: प्रशासनिक संरचना, संवैधानिक विकास-विनियमन अधिनियम, पिट्स इंडिया अधिनियम
UNIT-5	Judicial and administrative reforms of Warren Hastings, Cornwallis,William Bentinck and Dalhousie.
इकाई-5	वारेन हेस्टिंग्स, कार्नवालिस, विलियम बेंटिंक और डलहौजी के न्यायिक और प्रशासनिक सुधार।

MASTER OF ARTS

M.A. –HISTORY SEMESTER-I

PAPER -4 – WORLD HISTORY (18 AND 19 CENTURY) OPTIONAL (1)

विश्व इतिहास 18 और 19 सदी

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: WORLD HISTORY (18 AND 19 CENTURY) OPTIONAL (1) विश्व इतिहास 18 और 19 सदी

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	The emergence of the Scientific view of the world. Ages of Enlightenment and analysis, Scientific and Agricultural revolution in Europe.
इकाई- 1	दुनिया के वैज्ञानिक दृष्टिकोण का उदय। प्रबोधन का युग और विश्लेषण, यूरोप में वैज्ञानिक और कृषि क्रांति।
UNIT-2	Industrial revolution Industrial Revolution in England and its expansion in Europe Impact of Industrial revolution and the rise of new social class. The American war of independence causes and impact.
इकाई-2	औद्योगिक क्रांति इंग्लैंड में औद्योगिक क्रांति और यूरोप में इसका विस्तार औद्योगिक क्रांति का प्रभाव और नए सामाजिक वर्ग का उदय। स्वतंत्रता का अमेरिकी युद्ध कारण और प्रभाव
UNIT-3	The French revolution of 1789 A.D. Causes role of Philosopher in French revolution viz. Montesquieu, Voltaire, Rousseau, Didero, Events and development of French revolution, National constituent Assembly National Legislative Assembly National Convention Role of Directory Impact of French Revolution.
इकाई-3	1789 ई. की फ्रांसीसी क्रांति ने फ्रांसीसी क्रांति में दार्शनिक की भूमिका का कारण बना। मोंटेस्क्यू, वोल्टेयर, रूसो, डिडेरो, फ्रांसीसी क्रांति की घटनाएँ और विकास, राष्ट्रीय संविधान सभा, राष्ट्रीय विधान सभा, फ्रांसीसी क्रांति की निर्देशिका प्रभाव की राष्ट्रीय सम्मेलन भूमिका।
UNIT-4	The Age of Napolian his Rise and Fall The Vienna Congress Age of Metternich, Concert of Europe and the Holy Alliance.
इकाई-4	नेपोलियन का युग उसका उदय और पतन मेटर्निच का वियना कांग्रेस युग, यूरोप का संगीत कार्यक्रम और पवित्र गठबंधन।
UNIT-5	The Growth of Liberalism and Democracy in western Europe 1815-1914.
इकाई-5	पश्चिमी यूरोप में उदारवाद और लोकतंत्र का विकास 1815-1914

MASTER OF ARTS

M.A. –HISTORY SEMESTER-I

PAPER -4 – HISTORY OF ARCHITECTURE OF INDIA OPTIONAL (2)

भारत की वास्तुकला का इतिहास

Part A- Introduction.

Course Title: HISTORY OF ARCHITECTURE OF INDIA

Credit Value: 6

Maxmin : 100

Minimum marks : 40

(भाग ए- परिचय)

भारत की वास्तुकला का इतिहास

(क्रेडिट मूल्य: 6)

(अधिकतम : 100) 40/60

न्यूनतम अंक :40

UNIT- 1	Harappan town planning, dockyards, granaries, Citadel, domestic architecture .
इकाई- 1	हड़प्पा नगर योजना, डॉकयार्ड, अन्न भंडार, गढ़, घरेलू वास्तुकला
UNIT-2	Literary and Archaeological Sources, including architecture in the Vedic Literature .
इकाई-2	वैदिक में वास्तुकला सहित साहित्यिक और पुरातात्विक स्रोत साहित्य ।
UNIT-3	Stupa architecture from fourth Century B.C. to Seventh Century A.D. Sanchi, Bharahut .
इकाई-3	चौथी शताब्दी ईसा पूर्व से स्तूप वास्तुकला से सातवीं शताब्दी ई. सांची, भरहुत।
UNIT-4	Stupa architecture from 4 th C.B.C. to 7 th C.A.D.; Bodh-Gaya, Sarnath, Amaravati and Nagarjunkonda.
इकाई-4	चौथी सी.बी.सी. से स्तूप वास्तुकला से 7वीं C.A.D.; बोधगया, सारनाथ, अमरावती और नागार्जुनकोंड
UNIT-5	Development of rock. Cut architecture Udaigiri, Khandegiri, Bhaja, Kondane, Karle, Pitalkhora.
इकाई-5	चट्टान का विकास। कट आर्किटेक्चर उदयगिरी, खंडेगिरी, भजा, कोंडाने, कार्ले, पिटालखोरा।

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – II
HISTORIOGRAPHY, CONCEPT, METHODS AND TOOLS-II

इतिहासलेखन, अवधारणा, तरीके और उपकरण

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORIOGRAPHY, CONCEPT, METHODS AND TOOLS-II इतिहासलेखन, अवधारणा, तरीके और उपकरण

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Approaches to History – Theological, Imperialist, Nationalist, Marxist, Subaltern and post- Modernist.
इकाई- 1	इतिहास के दृष्टिकोण - धर्मशास्त्रीय, साम्राज्यवादी, राष्ट्रवादी, मार्क्सवादी, सबाल्टर्न और उत्तर-आधुनिकतावादी
UNIT-2	Themes in Indian History- Economics, Labor and peasants, religion, culture, Environment and science and technology.
इकाई-2	भारतीय इतिहास में विषय-अर्थशास्त्र, श्रम और किसान, धर्म, संस्कृति, पर्यावरण और विज्ञान और प्रौद्योगिकी।
UNIT-3	Major theories of History- Cyclical, Historical Materialism, Sociological, comparative, Structural, world system, Ecological, and post modernist critiques of History .
इकाई-3	इतिहास के प्रमुख सिद्धांत- चक्रीय, ऐतिहासिक भौतिकवाद, समाजशास्त्रीय, इतिहास की तुलनात्मक, संरचनात्मक, विश्व व्यवस्था, पारिस्थितिक और उत्तर आधुनिकतावादी आलोचना
UNIT-4	Debate in History; representative study of at least four major debates of History; 1. Position of women in Indian society. 2. Was Aurangzeb a fanatic? 3. Balance- sheet debate related to British Rule in India. 4. Is History a science of Art or both?
इकाई-4	इतिहास में बहस; इतिहास की कम से कम चार प्रमुख बहसों का प्रतिनिधि अध्ययन; 1. भारतीय समाज में महिलाओं की स्थिति। 2. क्या औरंगजेब कट्टर था? 3. भारत में ब्रिटिश शासन से संबंधित तुलनात्मक विवाद। 4. क्या इतिहास कला का विज्ञान है या दोनों?
UNIT- 5	1. Nature of the Revolt of 1857 A.D. 2. World Economic crisis of 1929 A.D. 3. Stimulus – Response debate related to growth of India Nationalism. 4. Debate on de- industrialization under colonial rule of India.
इकाई-5	1. 1857 ई. के विद्रोह की प्रकृति 2. 1929 ई. का विश्व आर्थिक संकट। 3. प्रोत्साहन - भारत राष्ट्रवाद के विकास से संबंधित प्रतिक्रिया बहस। 4. भारत के औपनिवेशिक शासन के तहत विऔद्योगीकरण पर बहस।

Suggested Readings:

Bajaj, Satish, K, Recent trends in Historiography, Anmol, New Delhi, 2001.

Budha, Prakaash, the Modern approach to History.

Butterfield, H., Whig Interpretation of History.

Collingwood, R.G., The idea of History Oxford University Press, London, reprints, 19

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – II
TWENTIETH CENTURY WORLD (COMPULSORY)-II

बीसवीं सदी की दुनिया (अनिवार्य)

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: TWENTIETH CENTURY WORLD (COMPULSORY)-II बीसवीं सदी की दुनिया (अनिवार्य)

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Cold war and its effects Ideologies and political basis of cold war, pacts and treaties: NATO, wars pact, SETO, etc.
इकाई- 1	शीत युद्ध और उसके प्रभाव शीत युद्ध की विचारधाराएँ और राजनीतिक आधार, समझौते और संधियाँ: NATO, युद्ध संधि, SETO, आदि।
UNIT-2	UNO and the concept of world peace: Regional Tensions – Palestine, Kashmir, Suez, Korea and Vietnam crisis.
इकाई-2	संयुक्त राष्ट्र संघ और विश्व शांति की अवधारणा: क्षेत्रीय तनाव - फिलिस्तीन, कश्मीर, स्वेज, कोरिया और वियतनाम संकट।
UNIT-3	Non-Alignment and the third world.
इकाई-3	गुटनिरपेक्षता और तीसरी दुनिया।
UNIT-4	Disintegration of Soviet Union and end of Cold war. Genesis and process of Disintegration: Fall of Socialism and Revival of Capitalism-it impact of Society and politics, Changes in the world political order – from Bipolar to Unipoar world system.
इकाई-4	सोवियत संघ का विघटन और शीत युद्ध की समाप्ति। उत्पत्ति और विघटन की प्रक्रिया: समाजवाद का पतन और पूंजीवाद का पुनरुद्धार-यह समाज और राजनीति का प्रभाव, विश्व राजनीतिक व्यवस्था में परिवर्तन - से बाइपोलर टू यूनियोअर वर्ल्ड सिस्टम।
UNIT-5	Globalization and its economic and political impact on Third World Countries. Progress of science and technology: and communication and Information.
इकाई-5	वैश्वीकरण और तीसरी दुनिया के देशों पर इसका आर्थिक और राजनीतिक प्रभाव विज्ञान और प्रौद्योगिकी की प्रगति: और संचार और जानकारी।

Suggested Reading:-

Standtner, D.A.

Dahejiya, Vidya

Ali, Rehman

Trivedi, R.D.

Sri, Nivasan K.R.

Bhoja

Dev, Krishna

Orrissan Temple

Stone Temples of Orrissa

Art and Architecture of the Kalachuris

Temples of the Pratiharas

Temples of south India

Samarangana Sutradhara

Uttar Bharat ke Mandir

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – II

PAPER -3: GROUP A- (ANCIENT INDIAN HISTORY)

HISTORY OF INDIA FROM EARLIEST TIMES TO 650 A.D. OPTIONAL (1)

(प्राचीन भारतीय इतिहास) भारत का इतिहास प्राचीनतम काल से लेकर 650 ईस्वी तक

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP A- (ANCIENT INDIAN HISTORY) HISTORY OF INDIA FROM EARLIEST TIMES TO 650 A.D. OPTIONAL (1)

(प्राचीन भारतीय इतिहास) भारत का इतिहास प्राचीनतम काल से लेकर 650 ईस्वी तक

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Janapadas and Mahajanadas and republican states. Religious movements Jainism, Buddhism, Ajivikism and other sects .
इकाई- 1	जनपद और महाजनदास और गणतांत्रिक राज्य। धार्मिक आंदोलन जैन धर्म, बौद्ध धर्म, अजीविकवाद और अन्य संप्रदाय।
UNIT-2	Mauryan empire Polity Economy . Art and Architecture Ashok. Edicts, Dhammas Kautilya's Arthashastra and megasthane's India .
इकाई- 2	मौर्य साम्राज्य राजनीति अर्थव्यवस्था। कला और वास्तुकला अशोक। फरमान, धम्म कौटिल्य का अर्थशास्त्र और मेगास्थान का भारत।
UNIT-3	Sungas, Satavahanas and Kushanas polity, Society, Economy, Art and Architecture The Sangam age- Chiefdoms literature, society Indo Roman Trade and integration of cultures.
इकाई-3	शुंग, सातवाहन और कुषाण राजव्यवस्था, समाज, अर्थव्यवस्था, कला और स्थापत्य संगम युग- मुखिया साहित्य, समाज इंडो रोमन व्यापार और संस्कृतियों का एकीकरण।
UNIT-4	The Gupt Polity, Economy, Religion, Literature, Science and Technology and art and Architecture.
इकाई-4	गुप्त राजनीति, अर्थव्यवस्था, धर्म, साहित्य, विज्ञान और प्रौद्योगिकी और कला और वास्तुकला।
UNIT-5	Huna Invasions, Vakatakas, Harsh. Chalukyas and Pallavas: polity, Economy, Society, Religion, Art and Architecture. Educational ideas and institutions Status of women . Salvey, Labour and Untouchability.
इकाई-5	हूण आक्रमण, वाकाटक, हर्ष। चालुक्य और पल्लव: राजनीति, अर्थव्यवस्था, समाज, धर्म, कला और वास्तुकला। शैक्षिक विचार और संस्थान महिलाओं की स्थिति। साल्वे, श्रम और अस्पृश्यता

Suggested Reading:-

1. Basham A.L. The wonder that was I India (Mumbai Rupa 1971)
2. Chanana, Dev Raj, Slavery in Ancient India (Delhi PPH 1960)
3. Jha. D.N. (ed.) Feudal social formation in Early India Delhi Chanakya 1988.
4. (ed.) A History of South India edn. 4 (Chennai OUP, 1993)

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – II

PAPER -3: GROUP B- (MEDIEVAL INDIA)

POLITY AND ECONOMY OF INDIA C.A.D. 1200-1750-II OPTIONAL(2)

(मध्यकालीन भारत) भारत की राजव्यवस्था और अर्थव्यवस्था C.A.D. 1200-1750

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP B- (MEDIEVAL INDIA)POLITY AND ECONOMY OF INDIA C.A.D. 1200-1750-II OPTIONAL(2)

(मध्यकालीन भारत) भारत की राजव्यवस्था और अर्थव्यवस्था C.A.D. 1200-1750

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Process of urbanization during the Sultanate period. Crafts and industries of South India. Trade and commerce Import and export.
इकाई-1	सल्तनत काल के दौरान शहरीकरण की प्रक्रिया। दक्षिण भारत के शिल्प और उद्योग। व्यापार और वाणिज्य आयात और निर्यात।
UNIT-2	Technological development during the Mughal period- Mughal Karkhana, Metal technology. Agro- Industries. Trade and commerce-internal trade, Main trade routes, transport and communication.
इकाई-2	मुगल काल के दौरान तकनीकी विकास- मुगल कारखाना, धातु प्रौद्योगिकी। कृषि उद्योग। व्यापार और वाणिज्य-आंतरिक व्यापार, मुख्य व्यापार मार्ग, परिवहन और संचार
UNIT-3	Advent of European companies, Urbanisation during the Mughal period.
इकाई-3	यूरोपीय कंपनियों का आगमन, मुगल काल में शहरीकरण।
UNIT-4	Coinage and Banking system during the Mughal period . Revenue System of the medieval India- Revenue administration of the Sultans of Delhi, Sher Shah sur and of the mughals .
इकाई-4	मुगल काल के दौरान सिक्का और बैंकिंग प्रणाली। मध्यकालीन भारत की राजस्व व्यवस्था-दिल्ली के सुल्तानों का राजस्व प्रशासन, शेरशाह सूरा और मुगलों की।
UNIT-5	Agrarian economy during the Mughal Period: Defferent stages of peasantry. Classification of peasants. Role of zamindars in the development of rural economy.
इकाई-5	मुगल काल के दौरान कृषि अर्थव्यवस्था: किसानों के विभिन्न चरण किसानों का वर्गीकरण ग्रामीण अर्थव्यवस्था के विकास में जमींदारों की भूमिका

Suggested Readings:

Altekar and Mazumbar “Pracheen Bharat ki Shashan Padhti.

Trivedi S.K. Madhya Bharat men Prathira Yugin Kala Jaipur 1995

Ali, R. Temples of Madhya Pradesh: the Parmar art Delhi.

Mazumdar R.C. Sociol History and Culture in the Indian People

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – II
PAPER -3: GROUP C- (MODERN INDIA)
HISTORY OF INDIA 1757-1857 A.D.-II OPTIONAL(3)

(आधुनिक भारत) भारत का इतिहास 1757-1857 ई.

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP C- (MODERN INDIA) HISTORY OF INDIA 1757-1857 A.D. -II OPTIONAL(3)

आधुनिक भारत (भारत का इतिहास 1857-1757ई.

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Economic policies: British economic policies – a case of economic imperialism , Rise of internal market and urban center. Development of Railways, posts and telegraph.
इकाई-1	आर्थिक नीतियां: ब्रिटिश आर्थिक नीतियां - आर्थिक साम्राज्यवाद का मामला, आंतरिक बाजार और शहरी केंद्र का उदय। रेलवे, पोस्ट और टेलीग्राफ का विकास।
UNIT-2	Social policies and social change : British contact and the advent of Indian middle class, Indian renaissance, Raja Rammohan Roy and Brahma SanajYoung Bengal Movement .
इकाई-2	सामाजिक नीतियां और सामाजिक परिवर्तन: ब्रिटिश संपर्क और भारतीयों का आगमन मध्यम वर्ग, भारतीय पुनर्जागरण, राजा राममोहन राय और ब्रह्म सनज यंग बंगाल आंदोलन।
UNIT-3	Education indigenou and modern. Orient list and Anglicist controversy.Development of education up to Charles Wood’s Dispatch of 1854.
इकाई-3	शिक्षा स्वदेशी और आधुनिक। ओरिएंट लिस्ट और एंग्लिकिस्ट विवाद। 1854 के चार्ल्स वुड के डिस्पैच तक शिक्षा का विकास।
UNIT-4	Resistance to colonial rule: Nature and forms of resistance to colonial rule.Pre 1857 peasant, tribal and cultural resistance.
इकाई-4	औपनिवेशिक शासन का प्रतिरोध: औपनिवेशिक शासन के प्रतिरोध की प्रकृति और रूप। 1857 से पूर्व किसान, आदिवासी और सांस्कृतिक प्रतिरोध।
UNIT-5	Revolt of 1857 causes- Programmes , leadership at various level : People’s participation, causes of the failures of the Revolt and Britishrepression and response .
इकाई-5	1857 के विद्रोह के कारण- कार्यक्रम, विभिन्न स्तरों पर नेतृत्व: लोगों की भागीदारी, विद्रोह की विफलताओं के कारण और ब्रिटिश दमन और प्रतिक्रिया।

Books –

1. Bipan Chandra , India’s Struggle for Independence -1857-1947
2. Bipan Chandra, Nationalism and Colonialism in Modern India, Origent Longmans, Delhi 1981
3. Desai, A.R. Social Background of Indian Nationalism, Popular Prakashan, Bombay 1986.
4. Gopal, S. British policy in India, Cambridge. 1965.
5. Ravinder Kumar Social History of Modern India, OUP Delhi 1983.

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – II

PAPER -4 – WORLD HISTORY (18 AND 19 CENTURY) OPTIONAL (1)

विश्व इतिहास (18वीं और 19वीं शताब्दी)

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP C- (MODERN INDIA) HISTORY OF INDIA 1757-1857 A.D. OPTIONAL(3)

विश्व इतिहास 18वीं और 19वीं शताब्दी(

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	The American Civil war, The Unification of Italy. The Unification of Germany.
इकाई- 1	अमेरिकी नागरिक युद्ध, इटली का एकीकरण। जर्मनी का एकीकरण।
UNIT-2	The Eastern Question, Crimean war and Berlin Congress. The European powers and the Ottoman Empire (1815-1890), The Age of Bismarck –The Internal and foreign policy of Bismarck.
इकाई-2	पूर्वी प्रश्न, क्रीमिया युद्ध और बर्लिन कांग्रेस। यूरोपीय शक्तियां और तुर्क साम्राज्य (1815-1890), बिस्मार्क की उन्नत-बिस्मार्क की आंतरिक और विदेश नीति।
UNIT-3	Colonialism and Imperialism in Asia and Africa in the 19 th Century. Scramble of Africa.
इकाई-3	19वीं शताब्दी में एशिया और अफ्रीका में उपनिवेशवाद और साम्राज्यवाद। अफ्रीका की हाथापाई
UNIT-4	Colonialism and Imperialism in China- First and Second Opium war. Struggle for Concession in China. Taiping Revolt, Boxer, Rebellion and its consequences.
इकाई-4	चीन में उपनिवेशवाद और साम्राज्यवाद-पहला और दूसरा अफीम युद्ध। चीन में रियायत के लिए संघर्ष। ताइपिंग विद्रोह, बॉक्सर, विद्रोह और इसके परिणाम।
UNIT-5	Advent of Western Powers in Japan. Meiji Restoration in Japan Modernization of Japan and its emergence as an imperial power.
इकाई-5	जापान में पश्चिमी शक्तियों का आगमन। जापान में मीजी बहाली जापान का आधुनिकीकरण और एक शाही शक्ति के रूप में इसका उदय।

Books

1. Cipolla, C.M. Fontana, Economic History of Europe, Vol. III (The Industrial Revolution) (Harvesters, 1976)
2. Evans, J., The Foundations of modern state in the 19th century Europe .
3. Lefebvre, George, Coming of the French Revolution (Princeton University press, 1989)
4. Mathias peter, First Industrial Revolution, London 1919
5. Roberts, J.M. Europe 1880-1945, Longman 1989.
6. Thompson, Dorothy, Chartists, popular politics in the Industrial revolution

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – II
PAPER -4 – HISTORY OF ARCHITECTURE OF INDIA OPTIONAL (2)
 भारत की वास्तुकला का इतिहास

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORY OF ARCHITECTURE OF INDIA OPTIONAL (2) भारत की वास्तुकला का इतिहास

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Development of rock. cut architecture : Ajanta, Ellora, Bedsa, Nasik, Junnar and Kanheri
इकाई- 1	चट्टान का विकास। कट आर्किटेक्चर: अजंता, एलोरा, बेडसा, नासिक, जुन्नार और कन्हेरी
UNIT-2	Temples : Early historical temples, Gupta temples, Khajuraho group of temples.
इकाई-2	मंदिर: प्रारंभिक ऐतिहासिक मंदिर, गुप्त मंदिर, खजुराहो समूह मंदिरों।
UNIT-3	Orissan temples, temples of Gujarat, temples of Rajasthan.
इकाई-3	उड़ीसा के मंदिर, गुजरात के मंदिर, राजस्थान के मंदिर।
UNIT-4	Early Chalukyan temples, Pallava monuments.
इकाई-4	प्रारंभिक चालुक्य मंदिर, पल्लव स्मारक
UNIT-5	Chola temples, Hoysala temples, Pandyan temples.
इकाई-5	प्रारंभिक चालुक्य मंदिर, पल्लव स्मारक

Group .C. Paper III

Books Recommended

Coomar Swamy,
 Rowland, Benjomin
 Fergu ssion, J.
 Cousens, H
 Brown, Percy
 Dev, Krishna
 Sarkar, H
 Agrawal, P.K.
 Acharya, P.K.
 Dev, Krishna and Dhaki,
 Kramish, Stella
 Burgess, J
 Long hurst
 Dutta
 Ganguly, O.C.

A.K. Early Indian Architecture
 The Art and Architecture of India
 History of Indian and Eastern Architecture
 Chalukyan Architecture
 Indian Architecture (Buddhist and Hindu Period)
 Temples of Northern India
 Studies in Early Buddhist
 Gupta Architecture
 Encyclopedia of Indian Architecture
 Encyclopedia of Indian temple Architecture, Vols. 1 to 4.
 The Hindu Temples (2 vols)
 The Buddhist Stupas of Amaravati and Jaggayapetta
 NagarjuniKonda
 Town Planning in Ancient India
 Indian Architecture

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -1 – – HISTORICAL APPLICATION IN TOURISM OPTIONAL (1)
पर्यटन में ऐतिहासिक अनुप्रयोग

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORICAL APPLICATION IN TOURISM

पर्यटन में ऐतिहासिक अनुप्रयोग

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

Unit-1	Salient features of tourism, meaning, major elements of tourism, types of tourism, qualifications of a tourist guide guide.
इकाई-1	पर्यटन की प्रमुख विशेषताएँ, अर्थ, पर्यटन के प्रमुख तत्व, पर्यटन के प्रकार, पर्यटक मार्ग दर्शक गाइड की योग्यताएँ।
Unit-2	Historical Monuments – Sanchi, Khajuraho, Vidisha, Airan, Tripuri, Sarnath.
इकाई-2	ऐतिहासिक स्मारक स्थल- सांची, खजुराहो, विदिशा, ऐरन, त्रिपुरी, सारनाथ।
Unit-3	Historical and Monumental Places - Ajanta, Ellora, Konark, Bhedaghat, Bagh, Mandav, Abu, Bhiveteka, Chausath Yogini Temple.
इकाई-3	ऐतिहासिक एवं स्मारक स्थल - अजंता, एलोरा, कोणार्क, भेडाघाट, बाग, मांडव, आबु, भीवटेका, चौसठ योगिनी मंदिर।
Unit-4	Major sightseeing places - Taj Mahal, Humayun's Tomb, Gateway of India Delhi, , Hyderabad, Jaipur, Golkudan.
इकाई-4	प्रमुख दर्शनीय स्थल- ताजमहल, हुमायुं का मकबरा, गेटवे ऑफ इंडिया दिल्ली, , हैदराबाद, जयपुर, गोलकुडां।
Unit-5	Major historical forts and memorial sites - Udaipur, Bharat Bhawan, Parliament House, Fatehpur Sikri, Fort Chittor, Fort Ranthbhour, Agra, Delhi, Amer, Chanderi, Daulatabad, Asirgarh, Gwalior.
इकाई-5	प्रमुख ऐतिहासिक दुर्ग एवं स्मारक स्थल - उदयपुर, भारत-भवन, संसद भवन, फतेहपुर सिकरी, दुर्ग-चित्तौड़, दुर्ग रणथंभौर, आगरा, दिल्ली, अमेर, चंदेरी, दौलतीबाद, असीरगढ़, ग्वालियर।

M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -2 – STATE IN INDIA OPTIONAL-I
 भारत में राज्य

Part A- Introduction.

Course Title: STATE IN INDIA OPTIONAL-I

Credit Value: 6

Maxmin : 100

Minimum marks : 40

(भाग ए- परिचय)

भारत में राज्य

(क्रेडिट मूल्य: 6)

(अधिकतम : 100) 40/60

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Nature and Functions of the state under the Sultans of Delhi: Administrative structure, Sultan and Central Administration, Iqta system and Revenue Administration.
इकाई-1	घरेलू कृषि उद्योग, औपचारिक और अनौपचारिक क्षेत्र के पेशे, मजदूरी, संपत्ति अधिकार
UNIT-2	Vijaynagar State: Structure, features and nature. Central Government of Vijaynagar- King and Raj Parishad, Provincial Government. Nayankar System Land Revenue. Administration of Vijaynagar.
इकाई-2	विजयनगर राज्य: संरचना, विशेषताएं और प्रकृति। विजयनगर की केंद्र सरकार- राजा और राज परिषद, प्रांतीय सरकार। नयनकर प्रणाली भूमि राजस्व। विजयनगर का प्रशासन।
UNIT-3	The Mughal State Administration Institutions. Theory of Kingship Central Administration. Mughal Administrative Class. Nobility Its structure, organization, Mughal nobility and politics, Revenue System, Mansabdar system.
इकाई-3	मुगल राज्य प्रशासन संस्थान। किंगशिप सेंट्रल एडमिनिस्ट्रेशन का सिद्धांत। मुगल प्रशासनिक वर्ग। कुलीनता इसकी संरचना, संगठन, मुगल कुलीनता और राजनीति, राजस्व प्रणाली, मनसबदारी प्रणाली।
UNIT-4	The Maratha Administration under Shivaji- Chhatrapati (lingship) and the Asht Pradhan. Provincial Administration of Shivaji. Sikh Administration under Ranjit Singh.
इकाई-4	शिवाजी के अधीन मराठा प्रशासन- छत्रपति (लिंगशिप) और अष्ट प्रधान। शिवाजी का प्रांतीय प्रशासन। रणजीत सिंह के अधीन सिख प्रशासन।
UNIT-5	Colonial State: British administration: Structure and its nature under the East Indian Company. And the Crown, British Judicial system, its development and nature. Civil services.
इकाई-5	औपनिवेशिक राज्य: ब्रिटिश प्रशासन: ईस्ट इंडियन कंपनी के तहत संरचना और इसकी प्रकृति। और क्राउन, ब्रिटिश न्यायिक प्रणाली, इसका विकास और प्रकृति। नागरिक सेवाएं।

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -2 – HISTORY OF MALWA 1200- 1561 OPTIONAL-II
मालवा का इतिहास 1561-1200

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORY OF MALWA 1200- 1561 II-

मालवा का इतिहास 1561-1200

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Geographical introduction of Malwa Means to know the history of Malwa Importance of the history of Malwa
इकाई-1	मालवा का भौगोलिक परिचय मालवा के इतिहास जानने के साधन मालवा के इतिहास का महत्व
UNIT-2	Muslim invasion and Malwa Mahmud Ghaznavi, Muhammad Ghori, Iltutmish
इकाई-2	मुस्लिम आक्रमण एवं मालवा महमूद गजनवी ,मुहम्मद गोरी,इल्तुतमिश
UNIT-3	Establishment of Muslim power in Malwa Alauddin Khilji, Ainalmulk Multani Tughlaq dynasty and Malwa Aziz Khanbha and Dilwar Khan Ghori representative ruler and Ghori administration Amir Sada rebellion
इकाई-3	मालवा में मुस्लिम सत्ता की स्थापना अलाउद्दीन खिलजी ,ऐनुलमुल्क मुल्तानी तुगलक राजवंश एवं मालवा अजीज खंभा एवं दिलवार खां गोरी प्रतिनिधि शासक एवं गौरी प्रशासन अमीर सदा का विद्रोह
UNIT-4	Establishment of Muslim power in independent Malwa – Ghori dynasty – Dilawar Khan, Ghori, Hoshangshah Ghori, Mohammad Ghori and Ghori administration.
इकाई-4	स्वतंत्र मालवा में मुस्लिम सत्ता की स्थापनादी -गोरी राजवंश -लावर खां, गोरी, होशंगशाह गौरी, मोहम्मद गोरी एवं गौरी प्रशासन।
UNIT-5	Khilji Dynasty in Malwa – Mahmud Khilji and other Sultans.
इकाई-5	मालवा में खिलजी राजवंश महमूद -खिलजी एवं अन्य सुल्तान।

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -3: GROUP A- (ANCIENT INDIAN HISTORY)
HISTORY OF INDIA FROM 650 A.D. TO 1200 A.D.OPTIONAL-I

(प्राचीन भारतीय इतिहास) 650 ईस्वी से 1200 ईस्वी तक का भारत का इतिहास

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: GROUP A- (ANCIENT INDIAN HISTORY)HISTORY OF INDIA FROM 650 A.D. TO 1200A.D.

प्राचीन भारतीय इतिहास 650 (ईस्वी से ईस्वी तक का भारत का इतिहास 1200

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Source Sanskrit Texts Tamil and other literatures. Archaeology epigraphy and numismatics. स्रोत संस्कृत ग्रंथ तमिल और अन्य साहित्य। पुरातत्व पुरालेख और मुद्राशास्त्र।
UNIT- 2	Histiography and recent debates, feudal. Segmentary and intergtive approaches. इतिहासलेखन और हाल की बहसें, सामंती। सेगमेंटरी और इंटरगेटिव दृष्टिकोण
UNIT- 3	Polity- Political structure and from of legitimating regional variations northern and eastern India. राजनीति- राजनीतिक संरचना और उत्तरी और पूर्वी भारत में क्षेत्रीय भिन्नताओं को वैध बनाने से।
UNIT- 4	Westerns and Central India deccan and south India Agearian economyland grants agriculture expansion, agrarian organization irrigation and technology. पश्चिमी और मध्य भारत डेक्कन और दक्षिण भारत कृषि अर्थव्यवस्था भूमि अनुदान कृषि विस्तार, कृषि संगठन सिंचाई और प्रौद्योगिकी।
UNIT- 5	Urban economy trade and trade routes. Inter regional and maritime trade,urban settlements, trade and craft guilds forms of exchange coinage and currency intrestand wages and trades, merchants and craftman. शहरी अर्थव्यवस्था व्यापार और व्यापार मार्ग। अंतर क्षेत्रीय और समुद्री व्यापार, शहरी बस्तियाँ, व्यापार और शिल्प संघों के विनिमय सिक्के और मुद्रा के रूप में मजदूरी और व्यापार, व्यापारी और शिल्पकार।

Suggested Reading

1. Altekar and Muzumdar, Pracheen bharat ki Shashan Padhti.
2. Trived S.K. Madhya Bharat men Prathira Yugin Kala Jaipur, 1955.
3. Ali, R., temples of Madhya Pradesh: the parmar art Delhi.

Mazumdar R.C. Socio History and culture in the Indian people

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – III

PAPER -3: GROUP B MEDIEVAL INDIA

SOCIETY AND CULTURE OF INDIA A.D. 1200-1750- OPTIONAL-II

मध्यकालीन भारत भारत का समाज और संस्कृति ई. 1200-1750 .

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: SOCIETY AND CULTURE OF INDIA A.D. 1200-1750-मध्यकालीन भारत भारत का समाज और संस्कृति ई. 1200-1750

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Structure of society during sultanate age-cast system. Changing nature of hindu social structure of muslims society. The conception of high and low among muslim ruler calss. Amir-Umara class. Ulema class, medium and lower class. Structure of society during mghal age- concept of rural community urbanization in Mughal India peasant class, Urban poority , medium class higher class . Hindu Muslim coustam dress toilet and ornaments . Det tastes and intoxicants sports Games and pastimes.
इकाई-1	सल्तनत आयु-जाति व्यवस्था के दौरान समाज की संरचना। मुस्लिम समाज की हिंदू सामाजिक संरचना की बदलती प्रकृति। मुस्लिम शासकों में ऊँच-नीच की धारणा। अमीर-उमरा वर्ग। उलेमा वर्ग, मध्यम और निम्न वर्ग। मुगल युग के दौरान समाज की संरचना-मुगल भारत में ग्रामीण समुदाय शहरीकरण की अवधारणा किसान वर्ग, शहरी गरीबी, मध्यम वर्ग उच्च वर्ग। हिंदू मुस्लिम कौस्टाम पोशाक शौचालय और गहने। स्वाद और नशीले खेल खेल और शगल
UNIT-2	Religious life during the rmedival age-Bhakti movement; cause . Nature and features shaivism, vaishnasim.
इकाई-2	नवयुग-भक्ति आंदोलन के दौरान धार्मिक जीवन; कारण। प्रकृति और विशेषताएं शैववाद, वैष्णसिम।
UNIT-3	Prominent saint of Bhakti movement, kabir, Nanak, Dadu, Chaitanya, Tulsidas, and Namdeo.
इकाई-3	भक्ति आंदोलन के प्रमुख संत कबीर, नानक, दादू, चैतन्य, तुलसीदास और नामदेव।
UNIT-4	Sufism-its origin, concept and development : various stages in Sufism. Principals of Sufismk, Branches of Sufism chisti & suhrawardi, prominent sufi saints,
इकाई-4	सूफीवाद-इसकी उत्पत्ति, अवधारणा और विकास: सूफीवाद में विभिन्न चरण। सूफीवाद के आचार्य, सूफीवाद की शाखाएं चिश्ती और सुहरावर्दी, प्रमुख सूफी संत,
UNIT-5	Efforts of saints; Efforts of saints Hindu-Muslim unity, inpact of Bhakti movement on Medieval society.
इकाई-5	संतों के प्रयास; संतों की हिन्दू-मुस्लिम एकता के प्रयास, मध्यकालीन समाज पर भक्ति आन्दोलन का प्रभाव।

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -3: GROUP C - (MODERN INDIA)
MODERN HISTORY OF INDIA 1858-1975(OPTIONAL- III)
(आधुनिक भारत) भारत का आधुनिक इतिहास 1858-1975

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: MODERN HISTORY OF INDIA 1858-1975

भारत का आधुनिक इतिहास 1858-1975

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Strategies of Imperial Control British Government and its Control over administration – Central provincial and district Relation with princely states plasi and baksar
इकाई-1	शाही नियंत्रण की रणनीतियाँ ब्रिटिश सरकार और प्रशासन पर इसका नियंत्रण - केंद्रीय प्रांतीय और रियासतों के साथ जिला संबंध प्लासी और बक्सर
UNIT-2	Principles and policies governing foreign relations constitutional development upto 1947 with special emphasis on the Govt. of India Act. Of 1919 &1935.
इकाई-2	1947 तक विदेशी संबंधों के संवैधानिक विकास को नियंत्रित करने वाले सिद्धांत और नीतियां सरकार पर विशेष जोर देने के साथ ऑफ इंडिया एक्ट 1919 और 1935 का।
UNIT-3	Economic and Administrative policy of British India & Lord Repan, Liaon, cruzen and Afgan Policy.
इकाई-3	ब्रिटिश भारत की आर्थिक और प्रशासनिक नीति और लॉर्ड रेपन, लियाओन, क्रूज़न और अफ़गान नीति।
UNIT-4	Domestic and industry, rise of modern industry and capitalist class and rise of working class.
इकाई-4	घरेलू और उद्योग, आधुनिक उद्योग और पूंजीवादी वर्ग का उदय और श्रमिक वर्ग का उदय।
UNIT-5	Society social composition ethnic group- tribes class and community. Colonial intervention and social change reform movement's modern education rise of middle classes and caste movements . Women- status, property rights, reform legislation and political participation. Tradition and modernity .
इकाई-5	समाज सामाजिक संरचना जातीय समूह- जनजाति वर्ग और समुदाय। औपनिवेशिक हस्तक्षेप और सामाजिक परिवर्तन सुधार आंदोलन की आधुनिक शिक्षा मध्यम वर्ग और जाति आंदोलनों का उदय। महिला- स्थिति, संपत्ति अधिकार, सुधार कानून और राजनीतिक भागीदारी। परंपरा और आधुनिकता।

Suggested Reading :

1. Vipin Chandra Communalism in Modern India.
2. Vipin Chandra Nationalism and Colonialism in Modern India.
3. Desai A R Peasant Struggles in India

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -4: WOMAN IN INDIAN HISTORY (OPTIONAL-I)

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: MODERN HISTORY OF INDIA 1858-1975

भारत का आधुनिक इतिहास 1858-1975

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Survey of Approches and Sources: Approches – Liberal, Marxist, Socialist, Radical, Post modern.
इकाई-1	दृष्टिकोण और स्रोतों का सर्वेक्षण :दृष्टिकोण उदारवादी -, मार्क्सवादी, समाजवादी, कट्टरपंथी, उत्तर आधुनिक।
UNIT-2	Archival- Government files Official report, census private paper etc. Religion of Women Brahmanical and non Brahmanical Jainism BuddhismIslam Christianity.
इकाई-2	अभिलेखीयसरकारी फाइलें आधिकारिक रिपोर्ट -, जनगणना निजी पत्र आदि। महिलाओं का धर्म ब्राह्मणवादी और गैर ब्राह्मणवादी जैन धर्म बौद्ध धर्म इस्लाम ईसाई धर्म।
UNIT-3	Reform movements and Women Bhakti movement, Brahma Samaj, AryaSamaj, Aligarh movement, Theosophical movement.
इकाई-3	सुधार आंदोलन और महिला भक्ति आंदोलन, ब्रह्म समाज, आर्य समाज, अलीगढ़ आंदोलन, थियोसोफिकल आंदोलन।
UNIT-4	Customary and legal status Ancient India, Medieval India,Colinidependence, Post Independence Tribal Societies.
इकाई-4	प्रथागत और कानूनी स्थिति प्राचीन भारत, मध्यकालीन भारत, कोलिनिपेंडेंस, पोस्ट इंडिपेंडेंस ट्राइबल सोसाइटीज।
UNIT-5	Household agriculture industry, Formal and informal sectors professions,Wages, Property rights.
इकाई-5	घरेलू कृषि उद्योग, औपचारिक और अनौपचारिक क्षेत्र के पेशे, मजदूरी, संपत्ति अधिकार।

MASTER OF ARTS
M.A. – HISTORY SEMESTER – III
PAPER -4: HISTORY OF MARATHAS 1627-1818 (OPTIONAL-II)

मराठों का इतिहास 1627-1818

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORY OF MARATHAS 1627-1818

मराठों का इतिहास 1627-1818

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Sources Of History Of Marathas Rise Of The Marathas Rise Of Shiva ConceptOf Hind Visawaraj.
इकाई-1	मराठों के इतिहास के स्रोत मराठों का उदय हिंदवीसवरज की शिव अवधारणा का उदय।
UNIT-2	Shivaji's Relations Between Bijapur And Mughal: Mirza Raja Jaisingh, Afzal Khan.
इकाई-2	बीजापुर और मुगल के बीच शिवाजी के संबंध: मिर्जा राजा जयसिंह, अफजल खान।
UNIT-3	In Coronation Of Shiva Administration, Personality.
इकाई-3	शिव प्रशासन के राज्याभिषेक में, व्यक्तित्व।
UNIT-4	Sambhaji Marathas Struggle For Independence, Tarabai.
इकाई-4	संभाजी मराठों ने स्वतंत्रता के लिए संघर्ष किया, ताराबाई।
UNIT-5	Sources Of History Of Peshwas, Shahu Rise Of Peshwas, Balaji, Vishwnath.
इकाई-5	पेशवाओं के इतिहास के स्रोत, पेशवाओं का शाहू उदय, बालाजी, विश्वनाथ।

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV

PAPER -I: HISTORICAL APPLICATION INTOURISM-II

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title:

Credit Value: 6

Maxmin : 100

Minimum marks : 40

(क्रेडिट मूल्य: 6)

(अधिकतम : 100) 40/60

न्यूनतम अंक : 40

Unit-1	Major historical events- I, II Battle of Tarain, Alauddin's Chittor Campaign, Battle of Haldi Ghati.
इकाई-1	प्रमुख ऐतिहासिक घटनाएँ -I, II तराइन का युद्ध, अलाउद्दीन का चित्तौड़ अभियान, हल्दी घाटी का युद्ध ।
Unit-2	Major historical events – I, II and III battle of Panipat. Battle of Plassey and Buxar.
इकाई-2	प्रमुख ऐतिहासिक घटनाएँ- पानीपत का I, II एवं III युद्ध । प्लासी एवं बक्सर युद्ध ।
Unit-3	Tribal folk culture, marriage, maternal rituals, impact of folk culture on tourism, various fairs and festivals of India.
इकाई-3	आदिवासी लोक संस्कृति, विवाह, मृत संस्कार, लोक संस्कृति का पर्यटन पर प्रभाव, भारत के विभिन्न मेले एवं उत्सव।
Unit-4	M.P. Tradition of folk art, folk dance, types of folk dance, handicraft art, textile art (Bagh, Chanderi, Maheshwari)
इकाई-4	म०प्र० लोक कला की परंपरा, लोक नृत्य, लोक नृत्य के प्रकार, हस्तकला कला, वस्त्र कला) बाग, चंदेरी, माहेश्वरी(
Unit-5	Festivals and religions, Brahmin, Jain, Buddhist, Sikh, Christian and Muslim- Teej festival.
इकाई-5	त्यौहार एवं धर्म, ब्राम्हण, जैन, बौद्ध, सिख, ईसाई, एवं मुस्लिम तीज -त्यौहार ।

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV

PAPER -2: STATE IN INDIA-II OPTIONAL-I

भारत में राज्य-II

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: STATE IN INDIA-II

भारत में राज्य-II

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Local Self Government under Lord Ripon and its development in the later period. Dyarchy under the Government of India Act and its functioning, Nehru Report (1928).
इकाई-1	लॉर्ड रिपन के अधीन स्थानीय स्वशासन और बाद के काल में इसका विकास। भारत सरकार अधिनियम और उसके कामकाज के तहत द्यांची, नेहरू रिपोर्ट (1928)।
UNIT-2	Stages of Development of the nation state in India: Provincial Autonomy under the Government of India Act- 1935 and its functioning. Twenty eight months of congress ministries. Cabinet Mission Plan, its proposals and formation of Interim Government.
इकाई-2	भारत में राष्ट्र राज्य के विकास के चरण: भारत सरकार अधिनियम- 1935 के तहत प्रांतीय स्वायत्तता और इसकी कार्यप्रणाली। अट्टाईस कांग्रेस मंत्रालय के महीने। कैबिनेट मिशन योजना, इसके प्रस्ताव और अंतरिम सरकार का गठन।
UNIT-3	The British Paramountancy and the Indian state: Under the East India Company rule, The policy of ring fence, The policy of subordinate isolation. Under the British Crown: The policy of subordinate union, The policy of equal federation.
इकाई-3	द ब्रिटिश पैरामाउंटेंसी एंड द इंडियन स्टेट: अंडर द ईस्ट इंडिया कंपनी रूल, द पॉलिसी ऑफ रिंग फेंस, द पॉलिसी ऑफ सबऑर्डिनेट आइसोलेशन। ब्रिटिश क्राउन के तहत: अधीनस्थ संघ की नीति, समान संघ की नीति।
UNIT-4	Indian States on the eve of the Transfer of Power: Chamber of princes and smaller states, Union of States. Merger of States: Merger of Junagarh, Hyderabad and Kashmir in Indian Union, Integration of states.
इकाई-4	सत्ता के हस्तांतरण की पूर्व संध्या पर भारतीय राज्य: राजकुमारों और छोटे राज्यों का चैंबर, राज्यों का संघ। राज्यों का विलय: भारतीय संघ में जूनागढ़, हैदराबाद और कश्मीर का विलय, राज्यों का एकीकरण।

UNIT-5	<p>Historical Debates on the nature of States during the Medieval and Modern India.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Theocratic structure of State during the Sultanate period. 2. Turko- Mongal theory of kingship. 3. Nature of State during the Mughal period 4. Growth of local Self Government under the British Rule . 5. Indianisation of the Council. 6. Welfare States of Independent India.
इकाई-5	<p>मध्ययुगीन और आधुनिक भारत के दौरान राज्यों की प्रकृति पर ऐतिहासिक बहसों।</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. सल्तनत काल के दौरान राज्य की लोकतांत्रिक संरचना। 2. तुर्को- राजसत्ता का मंगल सिद्धांत। 3. मुगल काल के दौरान राज्य की प्रकृति 4. ब्रिटिश शासन के अधीन स्थानीय स्वशासन का विकास। 5. परिषद का भारतीयकरण। 6. स्वतंत्र भारत के कल्याणकारी राज्य।

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV

PAPER -2: HISTORY OF MALWA 1200- 1561-II OPTIONAL-II

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORY OF MALWA 1200- 1561-II

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maximum : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Relation of Malwa with neighboring states- Gujarat, Maiwar, Jaunpur, Bahmani, Delhi.
इकाई-1	मालवा का पड़ोसी राज्यों से संबंध गुजरात -, मैवाड, जौनपुर, बहमनी, दिल्ली।
UNIT-2	Malwa conquest by chief Rajput Sarda- Medini Rai, Saldi Tanwar, Poornami of Malwa
इकाई-2	मालवा के प्रमुख राजपूत सरदामे -दिनी राय, सलदी तंवर, पूरनमि द्वारा मालवा विजय
UNIT-3	Mughal period Malwa Babur, Humayun, Malwa campaign of Sultan Bahadur Shah of Gujara
इकाई-3	मुगलकालीन मालवा बाबर, हुमायुं, गुजरात के सुल्तान बहादुरशाह का मालवा अभियान
UNIT-4	Mughal period Malwa Babur, Humayun, Malwa campaign of Sultan Bahadur Shah of Gujarat
इकाई-4	मालवा का प्रशासन एवं म -ध्यकालीन मालवा की संस्कृति, सूफी एवं भक्ति आन्दोलन, स्थापत्य।
UNIT-5	Malwa - Sher Shah, Baz Bahadur, Akbar.
इकाई-5	मालवा - शेरशाह, बाज बहादुर, अकबर।

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV
GROUP A- ANCIENT INDIA:- (OPTIONAL-I)
PAPER -3: HISTORY OF INDIA FROM 650 A.D. TO 1200 A.D.-II

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORY OF INDIA FROM 650 A.D. TO 1200 A.D.-II

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maximum : 100

(अधिकतम : 100) **40/60**

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	Society stratification, proliferation of castes untouchables' status of women matrilineal system marriage. Property rights inheritance educational ideas and institutions everyday life.
इकाई-1	समाज का स्तरीकरण, जातियों का प्रसार, अछूतों की महिलाओं की स्थिति मातृसत्तात्मक प्रणाली विवाह। संपत्ति अधिकार विरासत शैक्षिक विचार और संस्थान रोजमर्रा की जिंदगी।
UNIT-2	Religion and Philosophy- Bhakti Movement Shavism, Vaishnavism Tantricism, Judaism Christinay Islam, Popular religious Movements.
इकाई-2	धर्म और दर्शन- भक्ति आंदोलन शैववाद, वैष्णववाद तांत्रिकवाद, यहूदी धर्म ईसाई इस्लाम, लोकप्रिय धार्मिक आंदोलन।
UNIT-3	Philosophy – Schools of Vedanta and Mimansa .
इकाई-2	दर्शनशास्त्र - वेदांत और मीमांसा के स्कूल।
UNIT-4	Literature art and Architecture.
इकाई-4	साहित्य कला और वास्तुकला।
UNIT-5	Sanskrit, Prakrit, Tamil and Apabharansha . Temple architecture, evolution of major regional styles, sculpture, bronze and painting.
इकाई-5	संस्कृत, प्राकृत, तमिल और अपभ्रंश। मंदिर वास्तुकला, विकास प्रमुख क्षेत्रीय शैलियों, मूर्तिकला, कांस्य और चित्रकला की।

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV
GROUP B -MEDIEVAL INDIA (OPTIONAL-II)
PAPER- 3 SOCIETY AND CULTURE OF INDIA A.D.-II 1200-1750
भारत का समाज और संस्कृति A.D.-II 1200-1750

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: SOCIETY AND CULTURE OF INDIA A.D.1200-1750 II भारत का समाज और संस्कृति A.D. 1200-1750

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	State and orthodoxy, religious and sectarian communities, evolution of composite culture co-ordination sects and their Relation.
इकाई-1	राज्य और रूढ़िवादी, धार्मिक और सांप्रदायिक समुदाय, का विकास समग्र संस्कृति समन्वय संप्रदाय और उनका संबंध।
UNIT- 2	Religious policy of the Mughal emperor, nature and aim of Akbar Religious Policy Religious policy of Aurangzeb . Was Aurangzeb a fanatic?
इकाई-2	मुगल बादशाह की धार्मिक नीति, अकबर का स्वभाव और उद्देश्य धार्मिक नीति औरगज़ब की धार्मिक नीति। क्या औरंगजेब कट्टर था?
UNIT-3	Status of Women in sultanate age status of women in mughal age.
इकाई-3	सल्तनत काल में महिलाओं की स्थिति मुगल काल में महिलाओं की स्थिति।
UNIT-4	Architecture in Medieval India- Development of the Islamic architecture. Origin and development of Hindu-Muslim composite architecture. The Khilji Architecture and Tughalq Architecture Mughal Architecture.
इकाई-4	मध्यकालीन भारत में वास्तुकला- इस्लामी वास्तुकला का विकास। हिंदू-मुस्लिम समग्र वास्तुकला की उत्पत्ति और विकास। खिलजी वास्तुकला और तुगलक वास्तुकला मुगल वास्तुकला।
UNIT-5	Painting in the Sultanate age Mughal School of Painting, Contribution of Akbar and Jahangir Rajput, Kangra and daccan school of painting, Development of language and literature in sultanate and Mughals period.
इकाई-5	सल्तनत काल की मुगल चित्रकला शैली में चित्रकला, अकबर और जहांगीर राजपूत का योगदान, कांगड़ा और दक्कन चित्रकला शैली, सल्तनत और मुगल काल में भाषा और साहित्य का विकास

GROUP C:-MODERN INDIA OPTIONAL-III
PAPER- 3 MODERN HISTORY OF INDIA 1858-1975

भारत का आधुनिक इतिहास 1858-1975

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: MODERN HISTORY OF INDIA 1858-1975

भारत का आधुनिक इतिहास 1858-1975

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) **40/60**

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT- 1	National Movement Approaches to Indian Nationalism Conceptual debates. Emergence of organized nationalism Trends till 1919.
इकाई-1	भारतीय राष्ट्रवाद के लिए राष्ट्रीय आंदोलन दृष्टिकोण वैचारिक बहसों। 1919 तक संगठित राष्ट्रवाद का उदय।
UNIT-2	Gandhian Movements.
इकाई-2	गांधीवादी आंदोलन।
UNIT-3	Revolutionary and Left Movements States peoples Movements
इकाई-3	क्रांतिकारी और वामपंथी आंदोलन राज्यों के लोगों के आंदोलन
UNIT-4	Communal politics and partition Subhash Chandra Bose and INA
इकाई-4	सांप्रदायिक राजनीति और विभाजन सुभाष चंद्र बोस और आईएनए
UNIT-5	Independent India- Visions of New India, Integration of princely states, Beginnings of planned economy, Land question and Industrial policy, Education, Health, Science and technology, Foreign policy-non-alignment, Women-Hindu Code bill and other communities.
इकाई-5	स्वतंत्र भारत - नए भारत के सपने, रियासतों का एकीकरण, नियोजित अर्थव्यवस्था की शुरुआत, भूमि प्रश्न और औद्योगिक नीति, शिक्षा, स्वास्थ्य, विज्ञान और प्रौद्योगिकी, विदेश नीति-गुटनिरपेक्षता, महिला-हिंदू कोड बिल और अन्य समुदाय।

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV

PAPER -4: WOMAN IN INDIAN HISTORY –II (OPTIONAL-I)

भारतीय इतिहास में महिला

Part A- Introduction.

Course Title: WOMAN IN INDIAN HISTORY –II

Credit Value: 6

Maxmin : 100

Minimum marks : 40

(भाग ए- परिचय)

भारतीय इतिहास में महिला

(क्रेडिट मूल्य: 6)

(अधिकतम : 100) 40/60

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Educational and Women Ancient India Medieval India Colonial India post Independence
इकाई-1	शैक्षिक और महिला प्राचीन भारत मध्यकालीन भारत स्वतंत्रता के बाद औपनिवेशिक भारत
UNIT-2	Women's organization colonial local provincial national post –independence
इकाई-2	महिला संगठन औपनिवेशिक स्थानीय प्रांतीय राष्ट्रीय पद - स्वतंत्रता
UNIT-3	Political participation Gandhi satyagraha Revolutionary Movement State and parliament Panchayat and municipal council
इकाई-3	राजनीतिक भागीदारी गांधी सत्याग्रह क्रांतिकारी आंदोलन राज्य और संसद पंचायत व नगर परिषद
UNIT-4	Women and culture representation and participation in literature fine artmusic dance.
इकाई-4	साहित्य ललित कला संगीत नृत्य में महिलाओं और संस्कृति का प्रतिनिधित्व और भागीदारी
UNIT-5	Women and culture women representation and participation in theatre filmmedia,
इकाई-5	महिलाओं और संस्कृति महिलाओं का प्रतिनिधित्व और थिएटर फिल्म मीडिया में भागीदारी,

MASTER OF ARTS

M.A. – HISTORY SEMESTER – IV

PAPER -4: HISTORY OF MARATHAS 1627-1818-II (OPTIONAL-II)

मराठों का इतिहास 1627-1818

Part A- Introduction.

(भाग ए- परिचय)

Course Title: HISTORY OF MARATHAS 1627-1818-II

मराठों का इतिहास 1627-1818

Credit Value: 6

(क्रेडिट मूल्य: 6)

Maxmin : 100

(अधिकतम : 100) 40/60

Minimum marks : 40

न्यूनतम अंक : 40

UNIT-1	Baji Rao I- Problems of Baji Rao I his Achievements. Relations between BajiRao and Nizam, Important Maratha States Sindia , Holkar, Gaikwad, Bhonsle Their relation with Peshwa, Special reference to Ahilya Bai Holkar.
इकाई-1	बाजीराव प्रथम- बाजीराव प्रथम की समस्याएं, उनकी उपलब्धियां। बाजी राव और निजाम के बीच संबंध, महत्वपूर्ण मराठा राज्य सिंधिया, होल्कर, गायकवाड़, भोंसले पेशवा से उनका संबंध, अहिल्याबाई होल्कर का विशेष संदर्भ।
UNIT-2	Balaji Baji Rao, Third battle of Panipat Sources, Causes events results .
इकाई-2	बालाजी बाजी राव, पानीपत स्रोतों की तीसरी लड़ाई, घटनाओं के परिणाम का कारण बनता है
UNIT-3	Peshwa Madhav Rao- Problems, Achievements struggle for Peshwa by Raghunath Rao Internal Conflicts in the Peshwa darbar during Naryann Rao, Role of Mahadji Sindia and Malhar Rao for the reorganization of theMaratha State. After the Battle of Panipat.
इकाई-3	पेशवा माधव राव- समस्याएं, उपलब्धियां रघुनाथ राव द्वारा पेशवा के लिए संघर्ष, नारायण राव के दौरान पेशवा दरबार में आंतरिक संघर्ष, मराठा राज्य के पुनर्गठन के लिए महादजी सिंधिया और मल्हार राव की भूमिका। पानीपत की लड़ाई के बाद।
इकाई-4	1st and 2nd Anglo Maratha war – Causes, consequences of the 1st Anglo Maratha war, Causes and consequences of the 2nd Anglo Maratha war.
इकाई-4	प्रथम एवं द्वितीय आंग्ल मराठा युद्ध प्रथम -आंग्ल मराठा युद्ध के कारण, परिणाम, द्वितीय आंग्ल मराठा युद्ध के कारण परिणाम।
UNIT-5	Third Anglo Maratha war, The fall of the Marathas Anglo MarathasRelations.
इकाई-5	तीसरा आंग्ल मराठा युद्ध, मराठों का आंग्ल मराठा संबंधों का पतन।